

Dimanche 8 mai 2016 à 17 h – Sonntag 8. Mai 2016 um 17.00 Uhr

Ancienne église abbatiale de Bellelay/BE  
Ehemalige Klosterkirche Bellelay/BE

Orgelkunst aus Meisterhand

Orgelbau Kuhn rekonstruiert 2009 die ehemalige Hauptorgel,  
von Joseph Bossard (1665 - 1748) im Jahr 1721 gebaut.  
Ebenso klangschön ist die Chororgel, von Orgelbau Kuhn 2014 erstellt.

Klangreise durch Zeit und Raum  
Annerös Hulliger

Chororgel

|  |   |
|--|---|
| <b>Johann Jakob Froberger</b><br>1616 - 1667             | Toccata F-Dur   |
| <b>Johann Kaspar Kerll</b><br>1627 - 1693                | Canzon Terza in d   |
| <b>Johann Speth</b><br>1664 - um 1719                    | Aus "Ars magna consoni et dissoni":<br>Partite diverse sopra l'aria detta la Pasquina |
| <b>Ferdinand Tobias Richter</b><br>1649 - 1711           | Partita in d:<br>Toccatina - Allemande - Bourrée - Sarabande - Menuette - Gigue       |
| <b>Johann Kaspar Ferdinand Fischer</b><br>um 1670 - 1746 | Aus "Musicalischer Parnass", IX Parthia: Passacaglia in d                             |

Hauptorgel

|  |  |
|--|--|
| <b>Michel Richard Delalande</b><br>1657 - 1726 | Aus der Suite D-Dur: Grand Air<br>_____                            |
| <b>Sebastian Duron</b><br>1660 - 1716          | Gaitilla de mano izquierda in d                                    |
| <b>Johann Kuhnau</b><br>1660 - 1722            | Praeludium G - Dur   |
| <b>Heinrich Scheidemann</b><br>um 1595 – 1663  | Toccata G - Dur<br>_____   |
| <b>Claude Benigne Balbâtre</b><br>1727 - 1799  | Air Suisse a - Moll: Thema und Variationen<br>_____                |
| <b>Anonymus 18. Jh.</b>                        | Aus der Bibliothek des Klosters St. Katharinental: Alamand C - Dur |
| <b>Pater Ludwig Zöschinger</b><br>1731 - 1806  | Parthia F - Dur: Die Henne - Pastorella                            |
| <b>Michel Richard Delalande</b><br>1657 - 1726 | Prélude C - Dur  |

Herzlichen Dank für Ihre Kostenbeiträge (Richtwert Fr. 20.-). Mit Ihrer grosszügigen Unterstützung ermöglichen Sie die Deckung der Organisations- und Konzertkosten.

Entrée libre, Mais vous pouvez déposer vos dons à la sortie, montant indicatif: frs 20.-. Merci!